

Contemporary & Classic

# LICIA



 ARAN  
CUCINE

# LICIA: A NEW KITCHEN BY ARAN CUCINE

## HOME MADE WITH LOVE

Con Licia calore del legno e cucina moderna entrano in simbiosi dando vita al concetto di tradizione innovativa, al nuovo contemporaneo. Una cucina realizzata con materiali tradizionali, in massello di rovere, con ante che favoriscono l'apertura senza che sia necessaria maniglia o gola, e ridisegnano il living.

Home made with love.  
With Licia the warmth of wood encounters modern design bringing a new concept to life: Innovative tradition and new contemporary. Licia is a kitchen crafted using traditional materials, such as solid oak wood, with a door opening system where you don't need handles or c-channels, creating a new living.

Home made with love.  
Con Licia el calor de la madera y la cocina moderna entran en simbiosis creando el concepto de tradición innovadora, de nuevo contemporáneo. Una cocina realizada con materiales tradicionales, en macizo de roble, con puertas que favorecen la apertura sin que sea necesario el tirador o la gola, y reinterpretan el comedor.

Home made with love.  
Avec Licia chaleur du bois et cuisine moderne entrent en symbiose en donnant vie au concept de tradition innovante, au nouveau contemporain. Une cuisine réalisée avec des matériaux traditionnels, en massif de chêne, avec des portes qui favorisent l'ouverture sans besoin de poignée ou gorge, et redessinent le living.

Home made with love.  
Mit Licia treten die Wärme des Holzes und Modernität in Symbiose und rufen das Konzept von innovativer, neuer und zeitgemäßer Tradition ins Leben. Eine Küche, realisiert mit traditionellen Materialien, in Eiche massiv, mit Fronten, die sich ohne Griff oder Griffmulde öffnen lassen und den Living-Bereich neu gestalten.

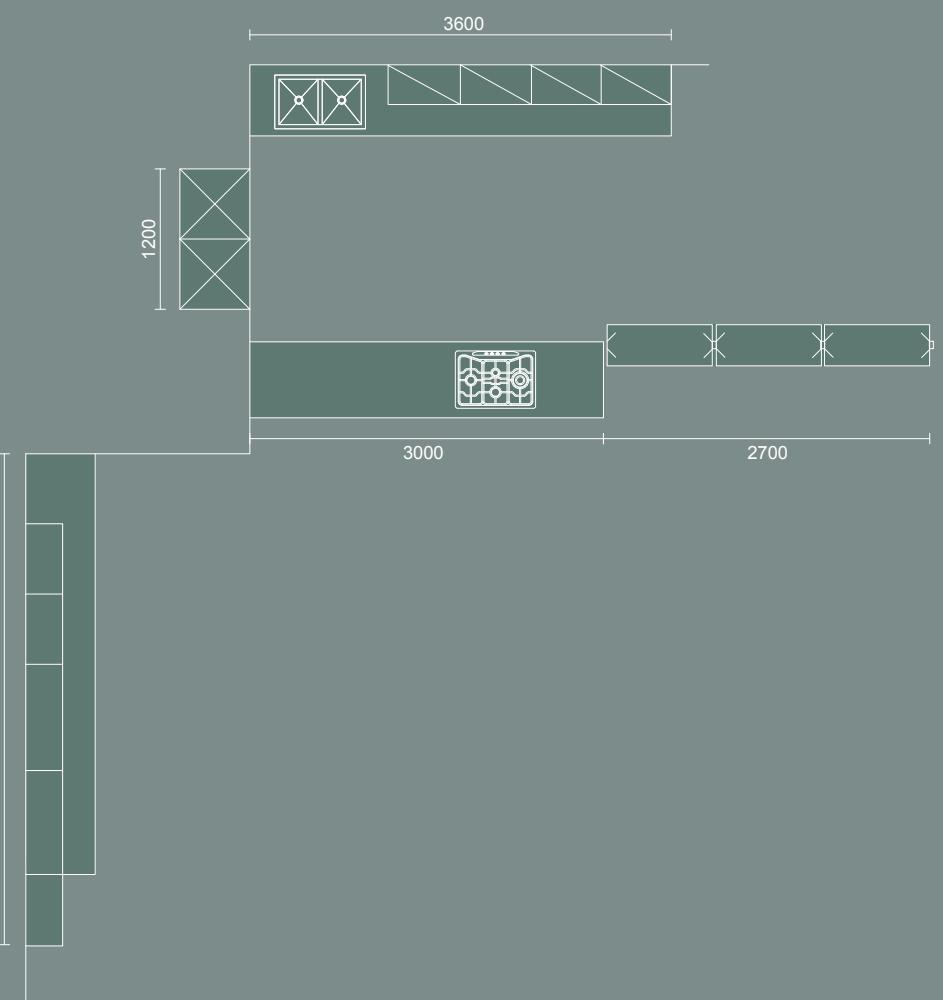
Сделано дома с любовью  
В кухне Licia теплота дерева и современная кухня объединяются в симбиозе, давая жизнь концепции инновационной традиции, новой современности Кухня, изготовленная из традиционных материалов, из массива дуба, с дверями, которые открываются без специальной ручки или профильной выемки, и по- новому обрисовывают гостиную.

01/ LICIA		05
02/ LICIA		17
03/ LICIA		33
04/ LICIA		49
05/ LICIA		63
06/ LICIA		77



**LA TRADIZIONE IN CHIAVE CONTEMPORANEA.**  
Licia interpreta la tradizione riuscendo a integrarsi in contesti attuali e dal sapore urban. L'anta con telaio in rovere richiama il calore della cucina di un tempo e, al tempo stesso, l'assenza di una maniglia tradizionale proietta l'estetica di questa cucina in scenari più moderni.  
Licia è il calore del legno che convive qui con la leggera libreria metallica Watch-It e con i moduli a giorno laccati grigio seta.

# 01/ LICIA



**TRADITION FROM A CONTEMPORARY VIEWPOINT**  
Licia represents tradition but is able to fit in contemporary style, with a taste of urban. The solid oak framed door recall the warmth of old days kitchens, and at the same time, a door system without handles places Licia in a modern style scenery. See Licia in a combination of wood and a light metal bookshelf - Watch-It - and silk grey lacquered open units.

**LA TRADICION EN CLAVE CONTEMPORANEA.**  
Licia interpreta la tradición logrando integrarse en ámbitos actuales y de sabor urbano. La puerta con marco en roble evoca el calor de la cocina de antaño y, al mismo tiempo, la ausencia de un tirador tradicional proyecta la estética de esta cocina en escenarios más modernos. Licia es el calor de la madera que convive aquí con la suave librería metálica Watch-it y con los módulos abiertos lacados gris seda.

**LA TRADITION EN CLE CONTEMPORAINE.**  
Licia interprète la tradition en réussissant à s'intégrer dans des contextes actuels au goût urbain. La porte avec cadre en chêne rappelle la chaleur de la cuisine d'autant et, en même temps, l'absence d'une poignée traditionnelle projette l'esthétique de cette cuisine dans des scénarios plus modernes. Licia est la chaleur du bois qui convient ici, avec la fine librairie métallique Watch-it et avec les modules ouverts laqués gris soie.

**ZEITGEMÄSSE TRADITION**  
Licia stellt Tradition dar und integriert sich dennoch in aktuellem Umfeld mit urbanem Geschmack. Die Front mit Rahmen in Eiche erinnert an die Wärme der früheren Küchen aber projiziert die Ästhetik durch den fehlenden traditionellen Griff gleichzeitig in moderne Szenarien. Licia und die Wärme des Holzes hier vereint mit dem leichten Metallregal Watch-It und mit offenen Elementen in Grau Seta lackiert.

**ТРАДИЦИЯ в СОВРЕМЕННОМ КЛЮЧЕ**  
Licia дает новое толкование традиции, которую вживляет в современный контекст с городским вкусом. Рама двери из дуба передает тепло кухни, но, в то же время, отсутствие традиционной ручки говорит уже о современных тенденциях. Licia – это тепло дерева, которое представлено здесь с легкой металлической этажеркой Watch-It и открытыми модулями в отделке лак серый шёлк.



ROVERE SAND

GRIGLIA IN METALLO

CEMENTO WRAKY





Anta rovere sand decapè con telaio in massello di rovere e bugna impiallacciata spessore 25 mm. Piano di lavoro laminato Forty cemento wraky. Libreria Watch-It in alluminio testa di moro con ripiani in metallo.

Doors in sand oak decapé finish on a solid oak frame and 25 mm veneered middle panel. Wraky concrete laminated worktop "Forty". Dark brown aluminium bookshelf "Watch-It" with metal shelves.

Puerta roble sand decapé con marco en macizo de roble y plafón chapado espesor 25 mms. Plato de trabajo laminado Forty cemento wraky. Librería Watch-It en aluminio marrón oscuro con estantes en metal.

Porte chêne sand décapé avec cadre en massif de chêne et panneau central plaqué épaisseur 25 mm. Plan de travail stratifié Forty cemento wraky. Regal Watch-It in Aluminio Testa di Moro mit Metallböden.

Front in Eiche Sand decapé mit Rahmen in Eiche massiv und Füllung furniert Stärke 25 mm. Arbeitsplatte Forty Zement Wraky. Regal Watch-It in Aluminium Testa di Moro mit Metallböden.







12



Linee semplici  
e pulite per un  
contenitore di  
soluzioni.

A simple and neat  
container of  
solutions.

Líneas simples  
y limpias para  
un contenedor de  
soluciones.

Lignes simples  
et épurées pour  
un container de  
solutions.

Schlichte und  
saubere Linien  
mit vielen  
Möglichkeiten.

Простые чистые  
линии одного из  
возможных решений.

13



Cassetto la cui apertura è consentita da una particolare lavorazione che ne caratterizza la presa maniglia. Ante con griglia in metallo testa di moro.

Drawer crafted with a special integrated handle. Doors with a dark brown metal grid middle panel.

El cajón, cuya apertura es permitida por una particular terminación que caracteriza la cogida de la puerta. Puertas con rejilla en metal marrón oscuro.

Ouverture du tiroir permise par un travail spécial qui fonctionne comme prise poignée. Portes avec grille en métal brun foncé.

Das Öffnen des Schubkastens wird durch eine besondere, charakteristische Verarbeitung ermöglicht, die eine Griffmulde bildet. Front mit Metallgitter Testa di Moro.

Открыть ящик можно за фрезерованную ручку в самой панели. Дверь с металлической темно-коричневой решёткой.

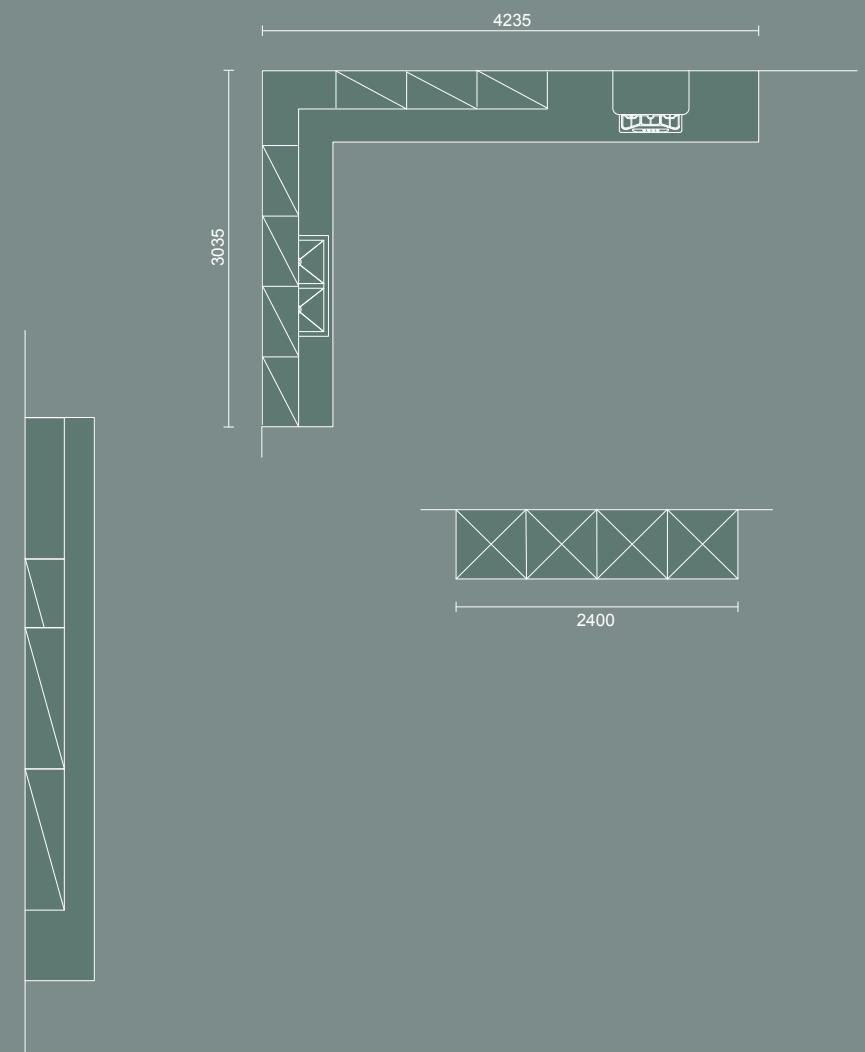




#### LA FORZA DELL'ELEGANZA.

Licia veste con carattere deciso anche i contesti più eleganti e sofisticati. L'anta con telaio in massello rivela tutto il valore materico del rivestimento naturale in rovere che, grazie all'assenza di una maniglia tradizionale, ben interpreta la linearità dei contesti più raffinati e moderni.

## 02/ LICIA



**THE POWER OF ELEGANCE**  
Licia also fits elegant and sophisticated styles. The solid framed door reveals the value of its oak suit, which, without handles, follows the linearity of modern and refined design.

**LA FUERZA DE LA ELEGANCIA**  
Licia viste con carácter firme también los ámbitos más elegantes y sofisticados. La puerta con marco en macizo desvela todo el valor matérico del revestimiento natural en roble que, gracias a la ausencia de un tirador tradicional, interpreta bien la linearidad de los ámbitos más refinados y modernos.

**LA FORCE DE L'ELEGANCE**  
Licia revête avec caractère décis aussi les contextes plus élégants et sophistiqués. La porte avec cadre en massif révèle toute la valeur de la matière du revêtement naturel en chêne qui, grâce à l'absence d'une poignée traditionnelle, interprète bien la linéarité des contextes plus raffinés et modernes.

**DIE KRAFT DER ELEGANZ**  
Licia gestaltet auch die elegantesten und anspruchsvollsten Umgebungen mit entschlossenem Charakter. Die Front mit massivem Rahmen offenbart dank des fehlenden, traditionellen Griffes den vollen materiellen Wert der Verkleidung in Eiche, und interpretiert die Linearität anspruchsvoller und moderner Umgebungen.

**СИЛА ИЗЯЩСТВА**  
Licia проявляет свой решительный характер и в утонченных сложных контекстах. Дверь с рамой из массива раскрывает ценность облицовки натуральным дубом, а благодаря отсутствию традиционной ручки, подчеркивает прямолинейность изысканной современной обстановки.





20



**Anta con telaio  
in rovere massello  
spessore  
25 mm, pannello  
impiallacciato  
rovere, finitura  
laccato grigio  
antracite a poro  
aperto. Ante  
pensili del modello  
Erika spessore  
19,3 mm in PET  
bianco opaco.  
Tavolo Metropolis  
ottone, sedia Oak  
bianco opaco.**

**25 mm solid oak  
framed door, oak  
veneered middle  
panel, lacquered  
charcoal grey open  
pore  
finish.  
Erika's 19,3  
mm matt white  
PET wall units.  
"Metropolis" brass  
table, "Oak" white  
matt chair.**

**Puerta con  
marco en roble  
macizo espesor  
25 mms, panel  
chapado roble,  
acabado lacado  
gris antracita  
pore abierto.  
Puertas de muebles  
aéreos de modelo  
du modèle Erika  
épaisseur 19,3 mm  
en PET blanc mate.  
Mesa Metropolis  
laiton, chaise Oak  
blanc mate.**

**Porte avec cadre  
en chêne massif  
épaisseur 25 mm,  
panneau plaqué  
chêne, finition  
laqué gris  
anthracite pore  
ouvert. Portes  
meubles hauts  
du modèle Erika  
épaisseur 19,3 mm  
en PET blanc mate.  
Table Metropolis  
laiton, chaise Oak  
blanc mate.**

**Front mit Rahmen  
in Eiche massiv,  
Stärke 25 mm,  
Füllung Eiche  
furniert, Finish  
lackiert Grau  
Anthrazit offene  
Pore. Fronten  
Oberschränke  
Modell Erika  
Stärke 19,3 mm in  
PET Weiß matt.  
Tisch Metropolis  
Messing, Stuhl Oak  
Weiß matt.**

**Дверь с рамой  
из массива дуба  
толщиной 25 мм,  
центральная  
часть – шпон  
дуба, отделка лак  
серый антрацит с  
открытыми порами.  
Двери навесных  
шкафов из модели  
Erika толщиной  
19,3 мм ПЭТ белый  
матовый. Стол  
Metropolis латунь,  
стулья Oak белый  
матовый.**

21



Piano di lavoro e schienale in grès Laminam® h. 1,2 cm cava noir désir.

1,2 cm high grés Laminam® Cava noir désir worktop and back panel.

Plano de trabajo y trasera en gres Laminam® h. 1,2 cms cava noir désir.

Plan de travail et crédence en grès Laminam® h. 1,2 cm cave noir désir.

Arbeitsplatte und Rückwand in Feinsteinzeug Laminam® H. 1,2 cm cava noir désir.







26



Mobili che giovano  
alla vivibilità di  
ogni giorno.

Furniture  
functional to the  
liveability of the  
space.

Muebles que  
benefician a la  
calidad de la vida  
de cada día.

Meubles pour  
une meilleure  
habitabilité au  
quotidien.

Die Küche trägt  
zur täglichen  
Lebensqualität  
bei.

Мебель, которая  
ежедневно служит  
вам и делает вашу  
жизнь проще.

27



Piano di lavoro  
in acciaio inox  
vintage h. 6 cm.

6 cm high vintage  
Inox steel  
worktop.

Plano de trabajo  
en acero inox  
vintage h. 6 cms.

Plan de travail en  
acier inox vintage  
h. 6 cm.

Arbeitsplatte aus  
Edelstahl vintage  
H. 6 cm.

Столешница  
вintage  
нержавеющая сталь  
H 6 см.





30



31

Living con ante  
del modello Erika  
spessore 20 mm  
laccato lucido  
grigio seta e  
modulo a giorno  
laccato opaco  
grigio grafite.

Living room  
composed of 20 mm  
silk grey glossy  
lacquered Erika's  
doors, graphite  
grey matt  
lacquered open  
units.

Living con puertas  
del modelo Erika  
espesor 20 mms  
lacado brillo  
gris seda y módulo  
gris soie et  
modulo abierto  
lacado mate gris  
grafito.

Living avec portes  
modèle Erika  
épaisseur 20 mm  
lacqué brillant  
gris soie et  
module ouvert  
laqué mate gris  
graphite.

Living mit Fronten  
Modell Erika  
Stärke 20 mm  
Hochglanz lackiert  
Seidengrau und  
offene Elemente  
Graphitgrau  
lackiert matt.

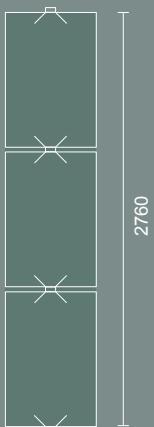
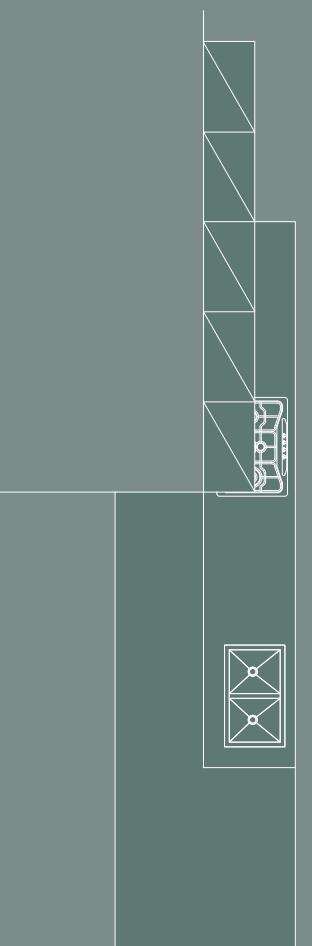
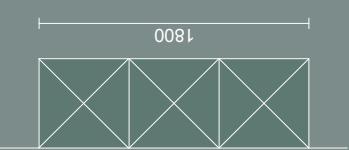
Гостиная с  
дверками из модели  
Erika толщиной 20  
мм лак серый шелк  
и открытый модуль  
матовый лак серый  
графит.



#### ESSENZIALITA' ACCOGLIENTE.

Licia arreda con originalità anche gli ambienti dal carattere leggero e minimal. L'anta dal design essenziale e lineare nasconde il dettaglio raffinato della presa maniglia integrata nel telaio. La presenza del legno naturale riscalda e dona quel senso di comfort e quel sapore familiare che parlano di casa.

## 03/ LICIA



#### COZY ESSENTIAL Licia esprime originalità in semplici e minimi ambienti. I suoi portelli lineari nascondono la presa maniglia integrata nel telaio, rendendone un dettaglio raffinato. La presenza del legno dona conforto e calore familiare all'interno della casa.

**ESENCIALIDAD ACOGEDORA**  
Licia decora con originalidad también aquellos ambientes con carácter ligero y minimal. La puerta de diseño esencial y lineal esconde el detalle refinado del agarre integrado en el marco. La presencia de la madera natural calienta y dona aquel sentido de confort y aquel sabor familiar que hablan de casa.

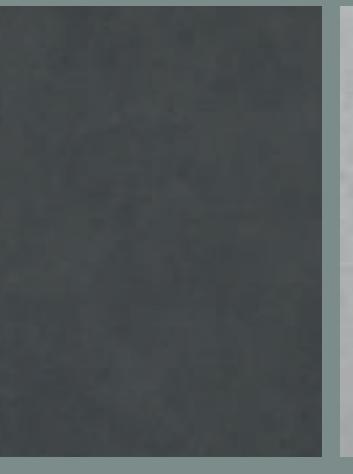
**ESSENTIALITE ACCUEILLANTE**  
Licia aménage avec originalité aussi les environnements au caractère léger et minimal. La porte au design essentiel et linéaire cache le détail raffiné de la prise poignée intégrée dans le cadre. La présence du bois naturel rechauffe et donne ce sentiment de confort et ce goût familial qui parlent de maison.

**WESENTLICH EINLADEND**  
Licia stattet auch Umgebungen mit einfachem und minimalistischem Charakter originell aus. Die Fronten mit einem wesentlichen und linearen Design verbergen im Detail die im Rahmen inbegriifene Griffmulde. Die Präsenz von natürlichem Holz vermittelt Wärme, Komfort und das vertraute häusliche Gefühl.

**СУТЬ ГОСТЕПРИИМСТВА**  
Оригинальность Licia проявляется даже в контексте минимализма. Дверь, по сути, с линейным дизайном скрывает ручку, интегрированную в раму. Натуральная древесина согревает и дарит комфорт и тепло домашнего очага.



ROVERE BIANCO



PORFIDO MIKA NERO



LIGHT GREY



RAL 7002





Anta con telaio in  
rovere massello  
spessore 25  
mm, pannello  
impiallacciato  
rovere, finitura  
laccato bianco  
a poro aperto.  
Piano snack Sixty  
laminato porfido  
nero mika h 6 cm  
con gambe Grace  
testa di moro.

Door with 25 mm  
solid oak frame,  
oak veneered  
middle panel,  
white lacquered  
open-pore  
finish.  
6 cm porphyry  
black mika  
laminated snack  
top "Sixty", with  
dark brown Grace  
legs.

Puerta con marco  
en roble macizo  
espesor 25 mms,  
plafón chapado  
roble, acabado  
lacado blanco poro  
abierto.  
Plano snack Sixty  
láminado pórfito  
negro mika h 6 cms  
con patas Grace  
marrón oscuro.

Porte avec cadre  
en chêne massif  
épaisseur 25 mm,  
panneau plaqué  
chêne, finition  
laqué blanc pore  
ouvert. Plan snack  
Sixty stratifié  
porphyre noir mika  
h. 6 cm avec pieds  
Grace brun foncé.

Front mit Rahmen  
in Eiche massiv  
Stärke 25 mm,  
Füllung Eiche  
furniert, Finish  
lackiert Weiß  
offene Pore. Snack  
Sixty Porphy  
Schwarz Mika H. 6  
cm mit Beine Grace  
Testa di Moro.

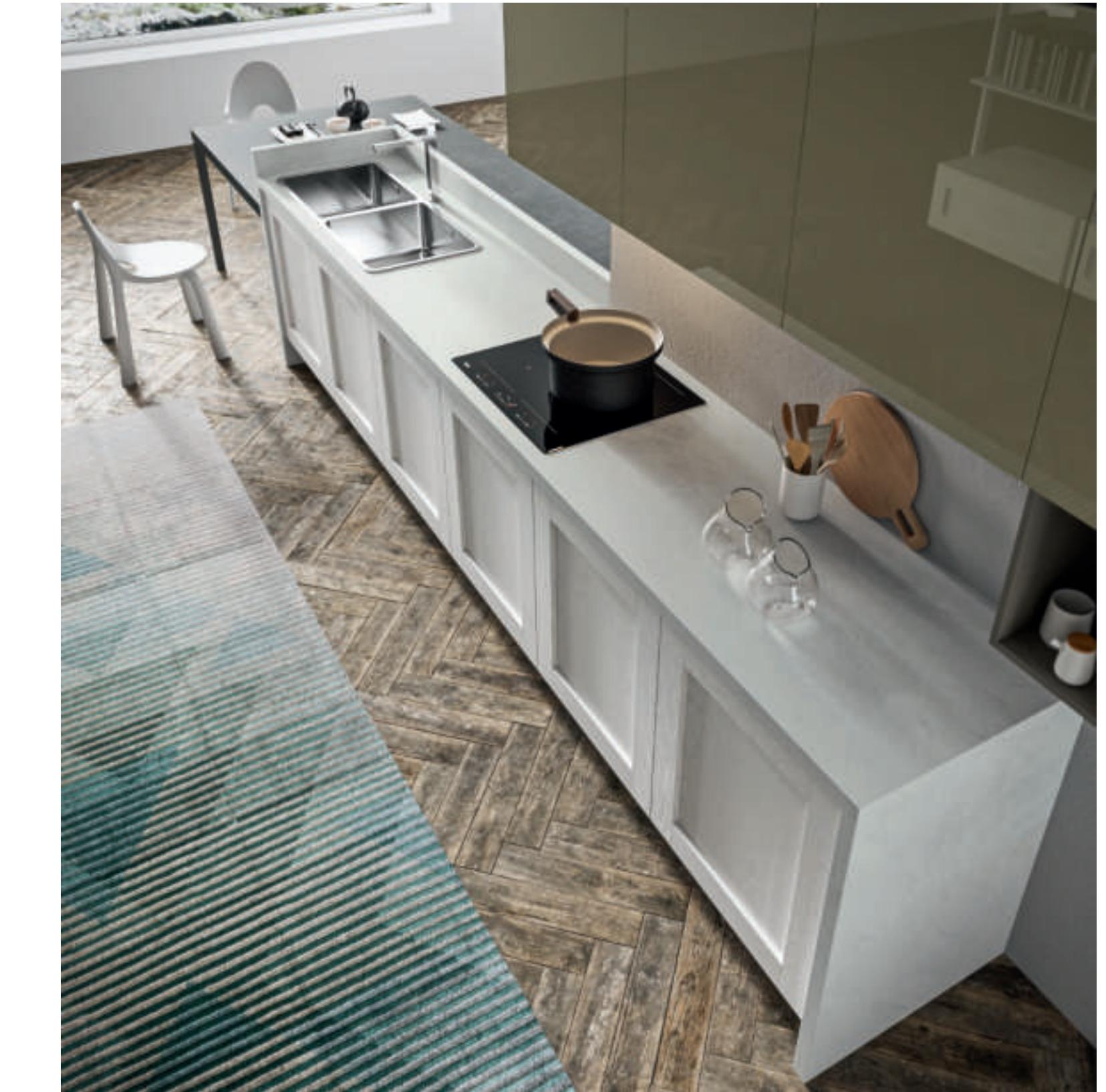
Дверь с рамой  
из массива дуба  
толщиной 25 мм,  
филенка – шпон  
дуба, отделка  
белый лак с  
открытыми порами.  
Снек бар Sixty  
ламинат порфидо  
негро мика H6 см с  
темно-коричневой  
ножкой Grace.







40



Ante pensili del  
modello Erika  
spessore 20 mm  
laccato lucido  
grigio oliva.  
Modulo a giorno  
laccato opaco  
visone. Piano di  
lavoro Portland  
light grey h 4 cm.

Erika's 2 cm  
glossy olive grey  
lacquered wall  
units' doors. Matt  
dove lacquered  
open unit. H 4 cm  
thick Portland  
light grey  
worktop.

Puertas de muebles  
aéreos modelo  
Erika espesor 20  
mms lacado brillo  
gris aceituna.  
Módulo abierto  
lacado mate visón.  
Plano de trabajo  
Portland light  
grey h 4 cms.

Portes meubles  
hauts modèle Erika  
épaisseur 20 mm  
laqué brillant  
gris olive. Module  
ouvert laqué mate  
vison. Plan de  
travail Portland  
light grey h 4 cm.  
Fronten  
Oberschränke  
Modell Erika  
Stärke 20 mm  
lackiert glanz  
Olivgrau. Offene  
Elemente lackiert  
Nerz matt.  
Arbeitsplatte  
Portland light  
grey H. 4 cm.

Двери навесных  
шкафов из модели  
Erika толщиной  
20 мм лак серая  
олива. Открытый  
модуль лак  
серый норковый.  
Столешница  
Portland light  
grey H 4 cm.

41



**Libreria Watch-It.** Così la parete è più libera, proprio come te, di dare spazio all'arredo.

**Watch-It** bookshelf. Save space for the wall to be decorated as you love.

**Librería Watch-It.** Así la pared es más libre, igual que tú, de dar espacio a la decoración.

**Librairie Watch-It.** Pour un mur plus libre, tout comme toi, de faire de la place à l'aménagement.

**Regal Watch-It.** Verleiht der Wand mehr Einrichtungsfreiheit.

**Стеллаж Watch-It.** Такие перегородки более свободны, собственно, как ты, оставить место для обстановки.





44



Un open space che fa entrare la luce e l'aria di montagna. Tra libri e accessori il living è perfetto.

The open space welcomes daylight and fresh air. Books and accessories make your living space just perfect.

Un open space que permite a la luz y al aire de la montaña de entrar. Entre libros y accesorios el living es perfecto.

Ein Open-Space lässt Licht und Bergluft eindringen. Zwischen Büchern und Accessoires ist der Living-Bereich perfekt.

Открытое пространство позволяет впустить свет и горный воздух. Гостиная среди книг и аксессуаров совершена.

45

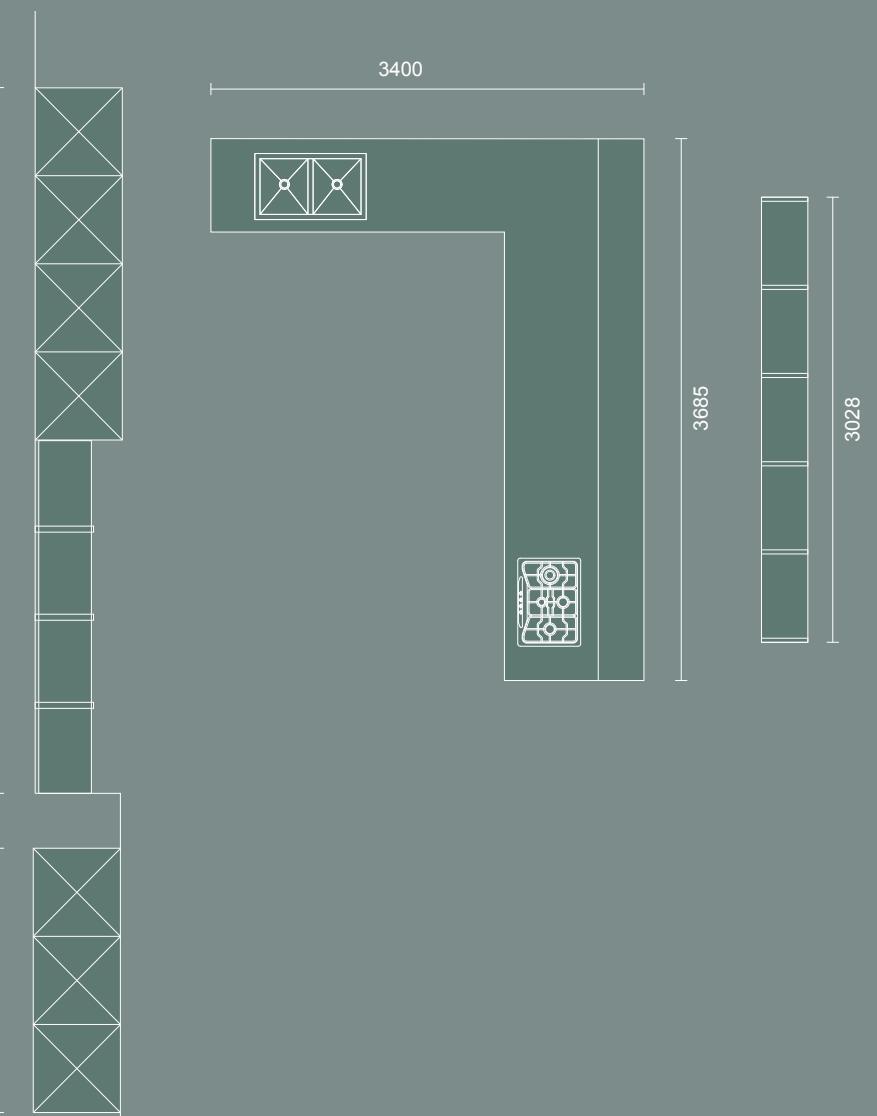




#### L'ENERGIA DEL CALORE.

Licia interpreta alla perfezione anche lo stile industriale di un loft moderno. In ambienti fatti di arredi funzionali e basici Licia si inserisce come complemento dall'immagine robusta ma semplice al tempo stesso. Il design dell'anta, che esalta il calore e la autenticità del legno, ne fa un modello essenziale ed equilibrato, perfetto per dare carattere e rendere accoglienti anche agli open space dallo spiccatto gusto garage.

## 04/ LICIA







52



Anta con telaio in  
rovere massello  
spessore 25  
mm, pannello  
impiallacciato  
rovere, finitura  
tinto rovere  
cuoio. Piano di  
lavoro Forty in  
laminato navajo  
gold plamky h. 4  
cm. Sistema spalla  
Joint a terra in  
PET laccato opaco  
bianco.

2,5 cm solid oak  
framed door, oak  
veneered middle  
panel, leather oak  
painted finish.  
4 cm  
Navajo gold  
plamky laminated  
worktop "Forty".  
Joint wall system  
in matt white  
lacquered PET.

Puerta con marco  
en roble macizo  
espesor 25 mm,  
panel chapado  
roble acabado  
tinto roble  
cuero. Plano de  
trabajo Forty en  
laminado navajo  
gold plamky h.4  
cms. Sistema de  
lateral portante  
Joint a suelo en  
PET lacado blanco  
mate.

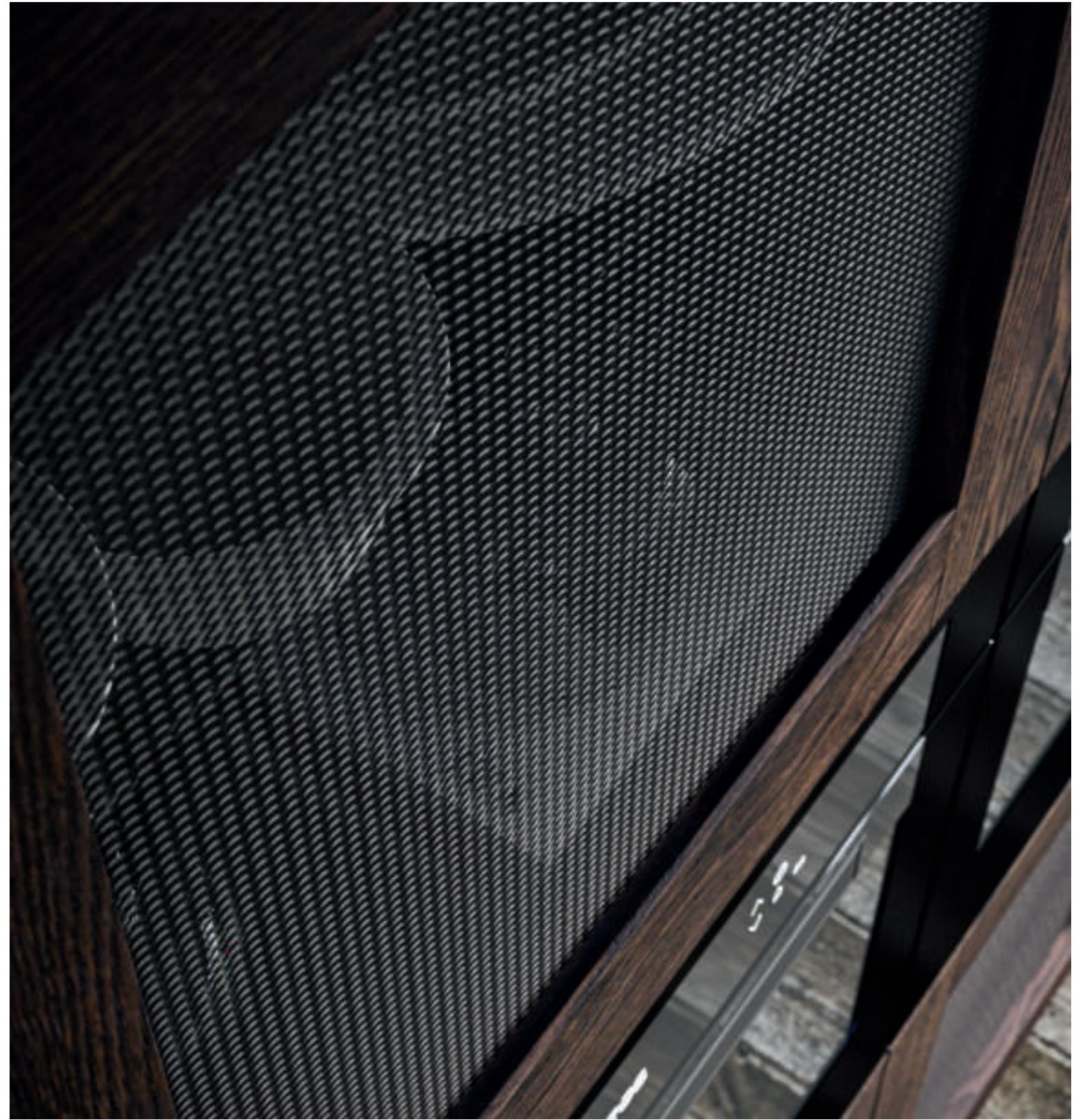
Porte avec cadre  
en chêne massif  
épaisseur 25 mm,  
panneau plaqué  
chêne, finition  
vernis chêne cuir.  
Plan de travail  
Forty en stratifié  
navajo gold plamky  
h. 4 cm. Système  
modulaire Joint au  
sol en PET laqué  
blanc.

Front mit Rahmen  
in Eiche massiv  
Stärke 25 mm,  
Füllung Eiche  
furniert, Finish  
Eiche Leder.  
Arbeitsplatte  
Forty Navajo Gold  
Plamky H. 4 cm.  
Regal Joint in  
PET lackiert Weiß  
matt.

Дверь с рамой  
из массива дуба  
толщиной 25 мм,  
филенка шпон  
дуба, отделка  
крашеный дуб кожа.  
Столешница Forty  
ламинат наяко  
gold plamky H4 см.  
система стеллажей  
спalla Joint от  
пола из ПЭТ белый  
матовый лак.

53





Anta con telaio  
in massello di  
rovere con griglia  
in metallo testa  
di moro. Tavolo  
Metropolis.

Solid oak framed  
door with dark  
brown metal grid.  
"Metropolis"  
table.

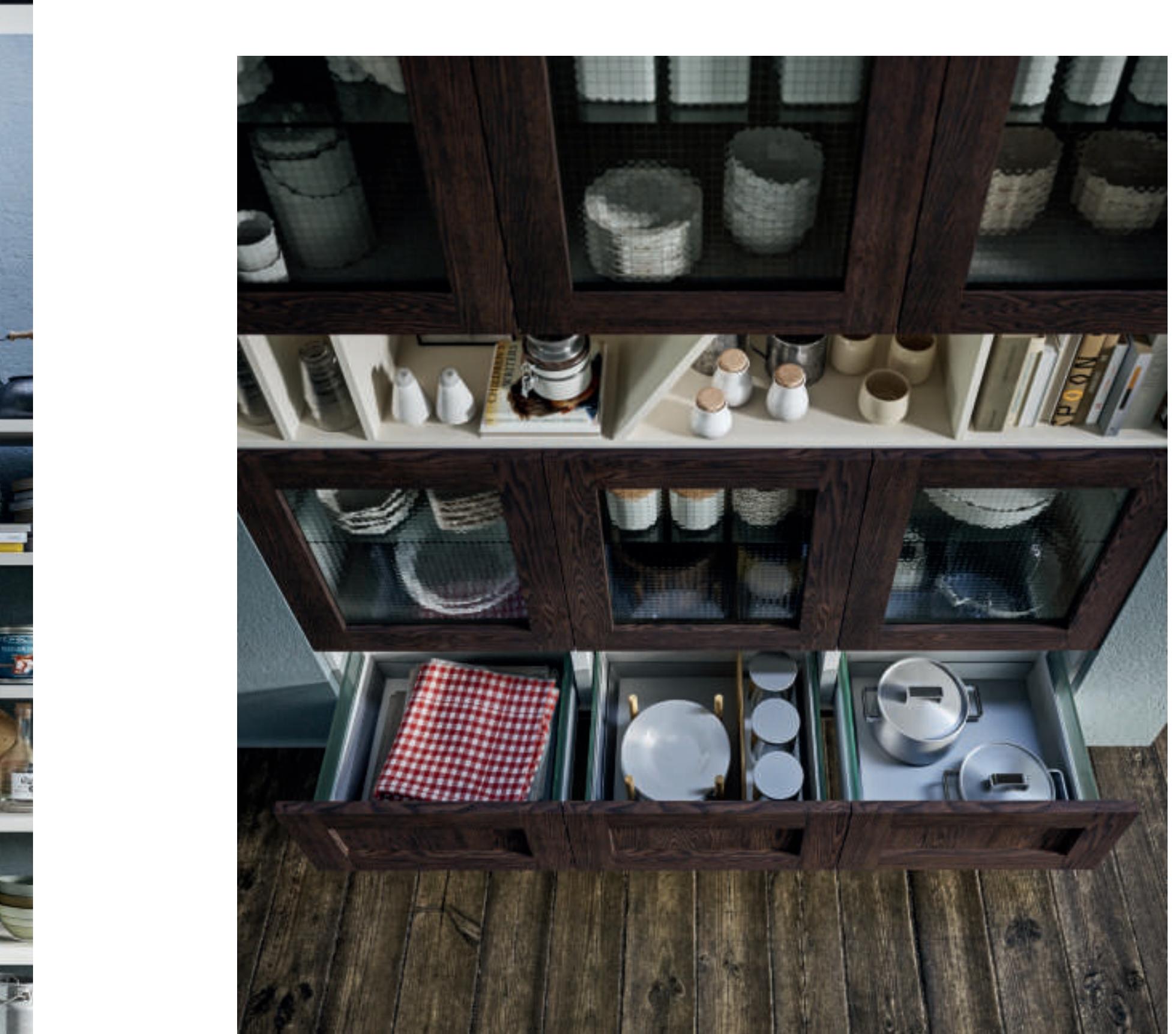
Puerta con marco  
en macizo de  
roblo con rejilla  
en metal marrón  
oscuro. Mesa  
Metropolis.

Porte avec cadre  
en massif de chêne  
avec grille en  
métal brun foncé.  
Table Metropolis.

Front mit Rahmen  
in Eiche massiv  
mit Metallgitter  
Testa di Moro.  
Tisch Metropolis.

Дверь с массивной  
дубовой рамой и  
темно-коричневой  
металлической  
сеткой. Стол  
Metropolis.





Modulo a giorno  
e mensole laccato  
bianco crema  
opaco.  
Anta vetro  
retinato Nuntia.  
Zoccolo testa di  
moro.

Matt cream white  
lacquered open  
unit and shelves.  
Nuntia's "pixelized"  
glass doors. Dark  
brown plinth.

Módulo abierto y  
estanterías lacado  
blanco crema mate.  
Puerta vidrio  
armado Nuntia.  
Zócalo marrón  
oscuro.

Module ouvert et  
étagères laqué  
blanc crème mate.  
Porte en verre  
grille Nuntia.  
Socle brun foncé.

Offene Elemente  
und Wandboards  
lackiert Cremeweiß  
matt. Glasfront  
mit Gitterglas  
Nuntia. Sockel  
Testa di Moro.

Открытый модуль  
и менсолы – бело-  
кремовый матовый  
лак. Стеклянная  
сетчатая дверь  
Nuntia. Темно-  
коричневый цоколь.



Cura estrema dei dettagli. Telaio Fill nero.

Extreme attention for details. Black Fill frame.

Extremo cuidado de los detalles. Marco Fill negro.

Soin extrême des détails. Marco Fill noir.

Sorgfalt bis ins Detail. Rahmen Fill Schwarz.

Забота о деталях. Черная рама Fill.

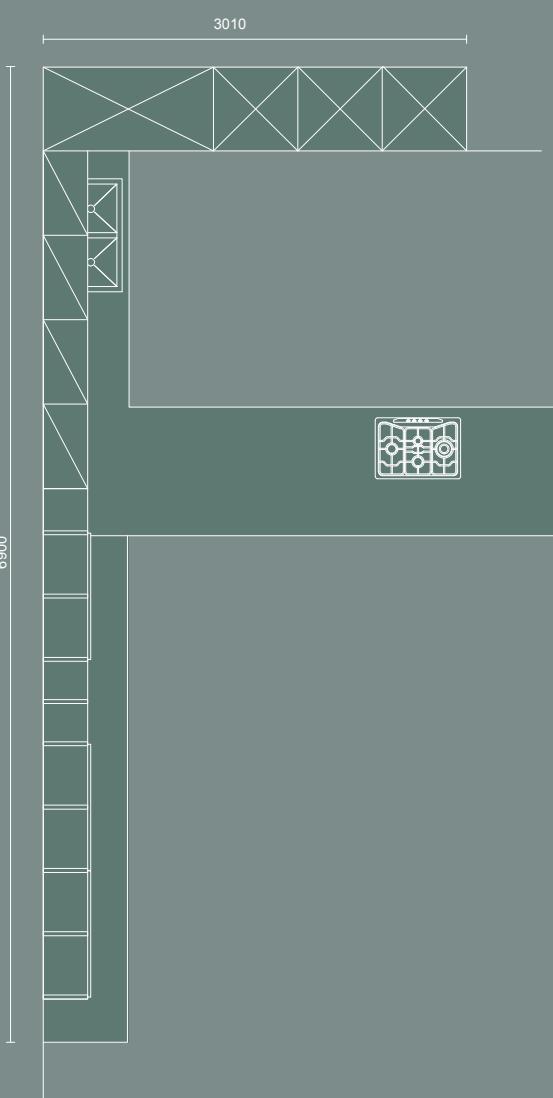




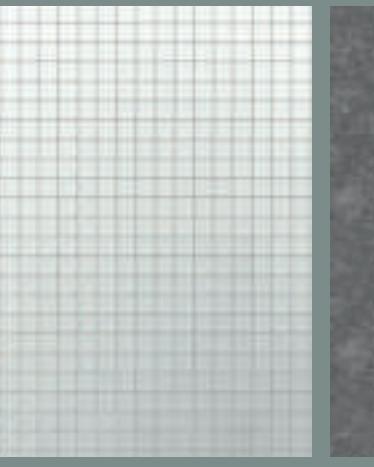
#### LA LEGGEREZZA DEL LEGNO

Licia è una versatile soluzione d'arredo in grado di vestire e dare originalità anche ai moderni spazi open space. Lì dove cucina e living convivono in uno spazio continuo, Licia è un grado di dare uniformità ed eleganza all'intero contesto, convivendo alla perfezione con ante laccate e moduli a giorno dal gusto spiccatamente contemporaneo.

# 05/ LICIA



ROVERE DUST



NUNTIA



CEMENTO WRAKY



BIANCO OPACO



GRIGIO GRAFITE

**THE LIGHTNESS OF WOOD**  
Licia is a versatile solution able to fit and give personality to modern open spaces too. Where kitchen and living share the same space, Licia gives harmony and elegance with lacquered doors and clearly contemporary open units.

**LA LIGEREZA DE LA MADERA**  
Licia es una solución decorativa versátil capaz de vestir y donar originalidad hasta los modernos espacios open space. Allí donde cocina y comedor conviven en un espacio continuo, Licia puede dar uniformidad y elegancia a todo el contexto, conviviendo a la perfección con puertas lacadas y módulos abiertos de gusto marcadamente contemporáneo.

**LA LEGERETE DU BOIS**  
Licia est une solution d'aménagement adaptable capable d'habiller et donner originalité aussi aux espaces modernes open space. Là où cuisine et living vivent ensemble dans un espace continu, Licia est capable de donner uniformité et élégance à tout le contexte, se mariant parfaitement avec portes laquées et modules ouverts particulièrement contemporains.

**DIE LEICHTIGKEIT DES HOLZES**  
Licia stellt für Einrichtungen eine vielseitige Lösung dar und ist imstande, auch den modernen Open-Space Umgebungen Originalität zu verleihen. Dort, wo Küche und Wohnbereich vereint sind, ist Licia in der Lage dem gesamten Umfeld Gleichmäßigkeit und Eleganz zu verleihen und lackierte Fronten mit ausgeprägt zeitgemäßen, offenen Elementen perfekt in Übereinstimmung zu bringen.

**ЛЕГКОСТЬ ДРЕВЕСИНЫ**  
Licia - это универсальное решение интерьера, способное придать оригинальность даже современным открытым пространствам. Там, где кухня и гостиная существуют в непрерывном пространстве, Licia может придать единство и элегантность всему контексту, полностью существуя с лакированными дверями и открытыми модулями с ярко выраженным современным стилем.





Anta rovere dust  
decapé con telaio  
in massello di  
rovere e bugna  
impiallacciata  
spessore 25 mm.  
Ante pensili Erika  
spessore 20 mm  
laccato opaco  
grigio ardesia.  
Moduli a giorno  
laccato bianco.

Dust oak decapé  
door with solid  
oak frame and 2,5  
cm veneered middle  
panel.

Erika's 20 mm  
matt slate grey  
lacquered wall  
units.

Puerta roble dust  
decapé con marco  
en macizo de roble  
y plafón chapado  
espesor 25 mms.

Puertas de muebles  
aéreos Erika  
espesor 20 mms  
lacado mate gris  
ardesia. Módulos  
abiertos lacado  
blanco.

Porte chêne dust  
décapé avec cadre  
en massif de bois  
et panneau central  
plaqué épaisseur  
25 mm. Portes  
meubles hauts  
Erika épaisseur 20  
mm laqué mate gris  
ardesia. Modules  
ouverts laqué  
blanc.

Front Eiche dust  
decapé mit Rahmen  
in Eiche massiv  
und Füllung  
furniert Stärke  
25 mm. Front  
Oberschränke  
Erika Stärke 20  
mm lackiert Grau  
Ardesia matt.  
Offene Elemente  
lackiert Weiß.

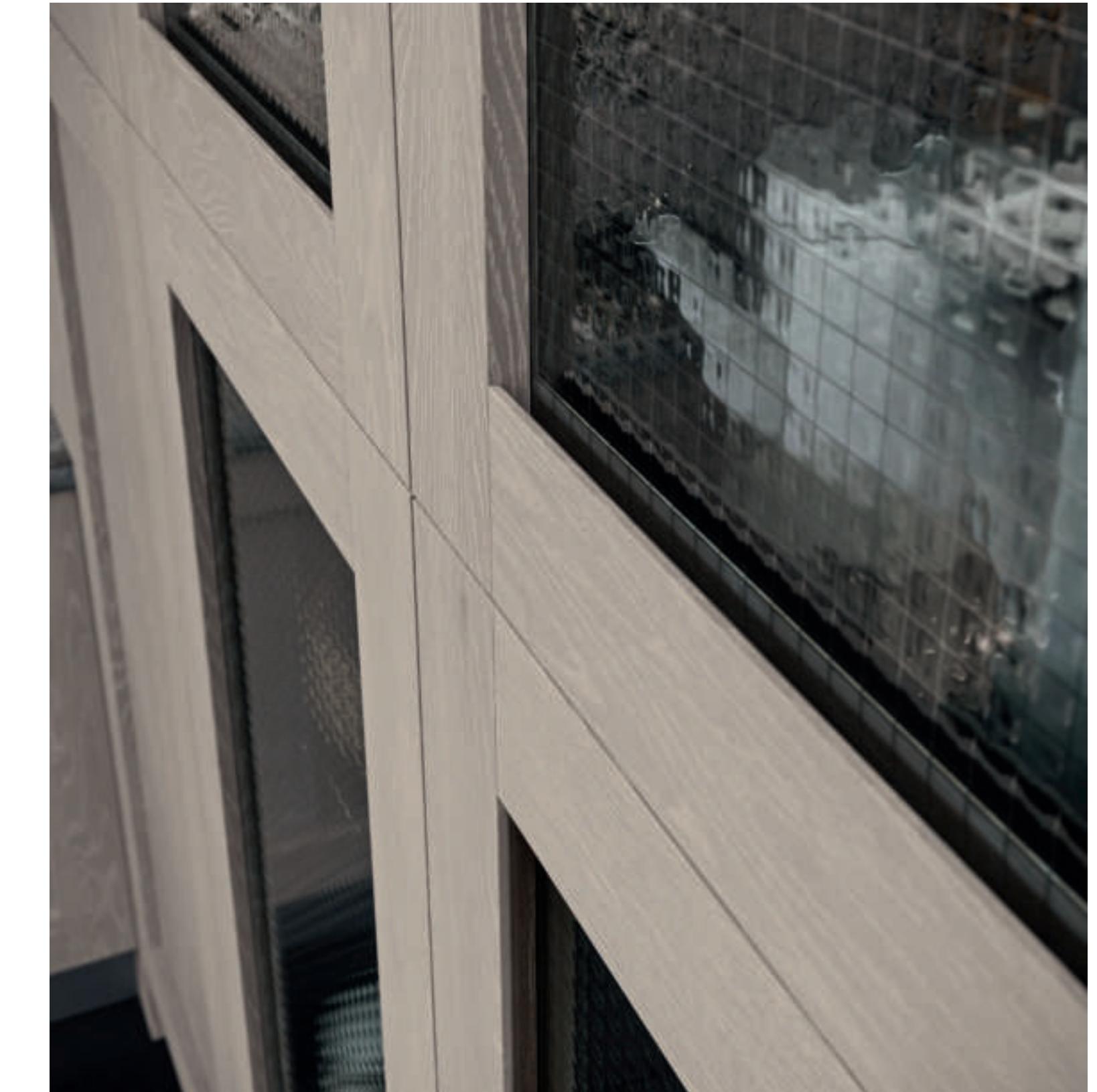
Дубовая дверка  
в отделке dust  
decapè, рама из  
массива дуба,  
филенка шпон,  
толщина 25 мм.  
Двери навесных  
шкафов от модели  
Erika толщиной  
20 мм, матовый  
лак серый сланец.  
Открытые модули  
белый лак.







70



Ante vetro Nuntia  
movimentano il  
ritmo della  
composizione.

Nuntia's glass  
doors give  
movement to the  
composition.

Las puertas vidrio  
Nuntia animan  
el ritmo de la  
composición.

Les portes vitrées  
Nuntia donnent  
du mouvement à  
l'implantation.

Glasfront Nuntia  
belebt die  
Zusammensetzung.

Стеклянные двери  
Nuntia в ритме  
композиции.

71



Accessori su cassetti ad estrazione totale danno un senso di familiarità all'oggetto. Piano di lavoro Forty in laminato spessore 4 cm cemento wraky.

Totally removable drawers have accessories which give familiarity to the pieces. 4 cm wraky concrete laminated Forty worktop.

Los accesorios en los cajones de extracción total dan un sentido de familiaridad al objeto. 4 cm wraky concrete laminated Forty worktop.

Accessoires dans tiroirs extraction totale donnent un sens de familiarité à l'objet. Plan de travail Forty en stratifié épaisseur 4 cm béton wraky. Arbeitsplatte Forty Stärke 4 cm Zement wraky.

Fächer und Einteilungen in den Schubkästen, die sich vollständig ausfahren lassen, machen die Gegenstände vertraulich. Arbeitsplatte Forty Stärke 4 cm Zement wraky.





74



Epicentro di una nuova vitalità architettonica, dove incontrarsi, chiacchierare, e assaporare il nuovo che avanza in cucina.

It's the picentre of a new architectural life, where to meet, chat and taste new food trends.

Epicentre de una nueva vitalidad arquitectónica, en el cual encontrarse, conversar y saborear el nuevo que avanza en la cocina.

Épicentre d'une nouvelle vitalité architecturale, lieu de rencontre, échange, pour goûter la nouveauté qui avance en cuisine.

Epizentrum einer neuen architektonischen Vitalität, wo man sich treffen, unterhalten und das Neue in der Küche genießen.

Эпицентр новой архитектонической жизненной силы, где можно просто встретиться, поболтать, и попробовать что-либо новое, появившиеся на кухне.

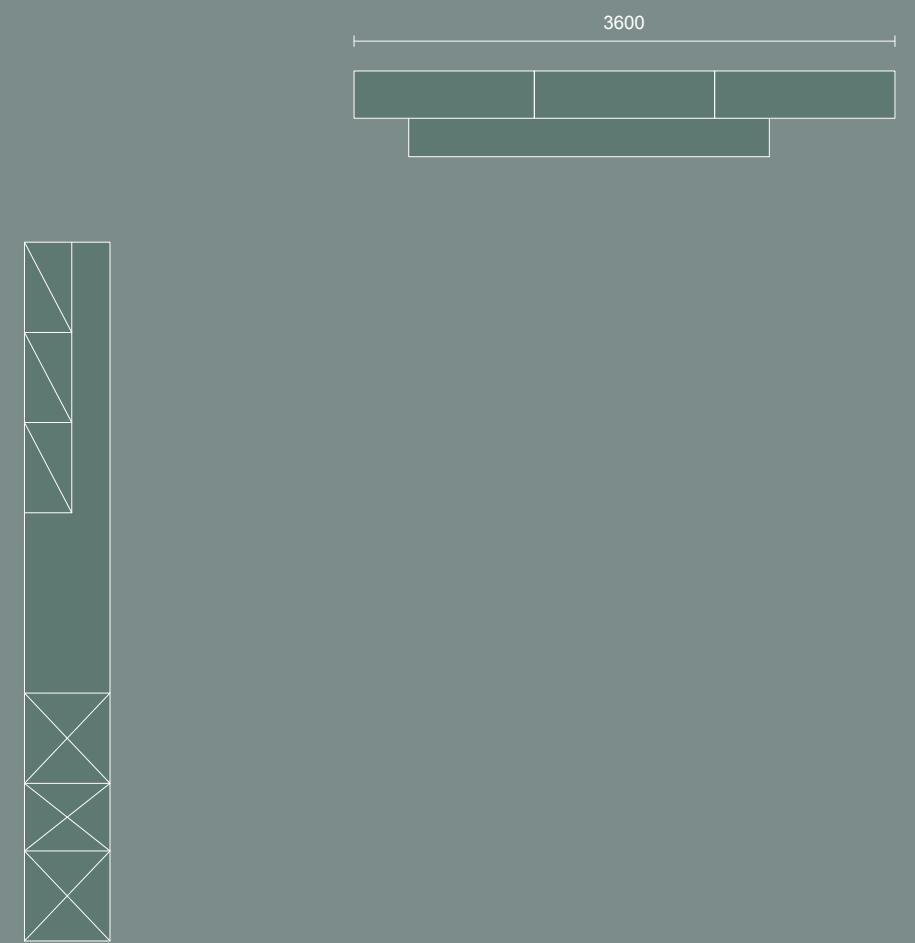
75



#### ORIGINALITA' IN OGNI DETTAGLIO

La versatilità di Licia la rende perfetta ad arredare anche i contesti più originali. L'anta telaio in rovere si accosta, con estrema semplicità, a qualsiasi materiale, dal cemento al ferro, mentre la versione con inserto in lavagna dona originalità e carattere all'intero ambiente cucina. Licia interpreta con autenticità il sapore di ogni stile, proponendo soluzioni adatte anche ai caratteri più creativi.

## 06/ LICIA



**ORIGINAL IN EVERY DETAIL**  
With its versatility, Licia can fit in every original background environment. The oak framed door matches very easily with any material, from concrete to iron, while its variation with blackboard gives personality to the whole kitchen space. Licia plays an authentic role for any style, providing solutions even to the most creative minds.

**ORIGINALIDAD EN CADA DETALLE**  
La versatilidad de Licia la hacen perfecta para decorar hasta los ámbitos más originales. La puerta enmarcada roble se combina, con extrema sencillez, con cualquier material, desde el cemento al hierro, mientras la versión con aplicación en pizarra dona originalidad y carácter al entero ambiente de la cocina. Licia interpreta con autenticidad el sabor de cada estilo, proponiendo soluciones adaptadas también para los caracteres más creativos.

**ORIGINALITE DANS CHAQUE DETAIL**  
La versatilité de Licia la rend parfaite pour aménager aussi les contextes les plus originaux. La porte sur cadre en chêne se rapproche, avec simplicité extrême, à n'importe quel matériel, du béton au fer, tandis que la version avec insert en ardoise donne de l'originalité et du caractère à tout l'environnement cuisine. Licia interprète avec authenticité le goût de chaque style, en proposant des solutions adaptées aussi aux caractères plus créatifs.

**ORIGINELL BIS INS DETAIL**  
Licia ist absolut vielseitig und deshalb perfekt um die originellsten Umgebungen einzurichten. Die Front mit Rahmen in Eiche kann jedem Material – von Zement bis Metall – mit extremer Einfachheit hinzugefügt werden, wobei die Ausführung mit Tafelfüllung dem gesamten Umfeld Originalität verleiht. Licia interpretiert auf authentische Weise den Geschmack jeden Stils und bietet auch für den kreativsten Charakter die passende Lösung.

**ОРИГИНАЛЬНОСТЬ В КАЖДОЙ ДЕТАЛИ**  
Универсальность Licia делает ее идеальным для оригинальных интерьеров. Дверка с дубовой рамой легко сочетается с любым материалом, от бетона до железа, а версия с филенкой из грифельной доски придает оригинальность всей кухне. Licia точно интерпретирует каждый стиль, предлагая решения, которые подойдут самым творческим персонажам.



ROVERE VISONE

VETRO SATINATO

LAMINAM NOIR DESIR

NERO OPACO





Anta con telaio in  
rovere massello  
laccato a poro  
aperto visone.  
Ante pensili h.  
100,5 cm con vetro  
satинато.

Dove lacquered  
open-pore solid  
oak framed door.  
100,5 cm wall unit  
doors with frosted  
glass.

Puerta con marco  
en chêne massif  
lacado poro  
abierto visón.  
Puertas de muebles  
aéreos h. 100,5  
cm con vidrio  
satинато.

Porte avec cadre  
en chêne massif  
laqué pore ouvert  
vison. Portes  
meubles hauts  
h. 100,5 cm  
avec porte verre  
satинатé.

Front mit Rahmen  
in Eiche massiv  
lackiert Nerz  
offene Pore. Front  
Oberschränke  
H. 100,5 cm mit  
satiniertem Glas.

Дверка с рамой  
из массива  
дуба, отделка  
лак норковый  
с открытыми  
порами. Навесные  
шкафы H 100,5 см  
сатинированное  
стекло.





Anta con telaio in rovere massello con vetro satinato lavagna. Schienale magnetico illuminato, cestoni con accessori. Piano di lavoro in grés spessore 12 mm cava noir desir.

Solid oak framed door with lavagna frosted glass. Illuminated magnetic back panel, baskets with accessories. 12 mm cava noir desir grés worktop.

Puerta con marco en roble macizo con vidrio satinado pizarra. Respaldo imantado iluminado, gavetas con accesorios. Plano de trabajo en gres espesor 12 mm cava noir desir.

Porte avec cadre en chêne massif et verre satiné ardoise. Crédence magnétique éclairée, casseroles avec accessoires. Plan de travail en grès épaisseur 12 mm cava noir désir.

Front mit Rahmen in Eiche massiv und satiniertem Tafelglas. Magnetische, beleuchtete Rückwand, Auszüge mit Fächern. Feinsteinzeug Arbeitsplatte mit Fächern. Stärke 12 mm cava noir desir.

Дверь с рамой из массива дуба с матированым стеклом грифельная доска. Стеновая панель – магнитная стеклянная с подсветкой, корзины с аксессуарами. Столешница из керамогранита толщиной 12 мм сава noir desir.





86



Living con  
basamento Opera  
nero, moduli a  
giorno h. 35,2 cm  
in laccato opaco  
grigio grafite.

Living with black  
Opera base, H 35,2  
cm matt graphite  
grey lacquered  
open units.

Living con  
piétement Opera  
noir, modules  
ouverts h. 35,2  
cms en laque mate  
gris grafito.

Living avec  
piétement Opera  
noir, modules  
ouverts h. 35,2  
cms en laque mate  
gris grafito.

Композиция для  
гостиной на черных  
опорных ногах  
Орга, открытые  
модули H35,2 в  
отделке матовый  
лак серый графит.

87

# TECHNICAL DATA

## FINITURE

FINISHES - ACABADOS - FINITIONS - FINISH - ОТДЕЛКИ

TINTO  
Stained  
Tinto  
Verni  
Gefärbt  
Крашеный

HY



ROVERE CUOIO  
Leather oak  
Roble cuero  
Chêne cuir  
Eiche Leder  
Дуб кожа

D0



ROVERE NATURALE  
Natural oak  
Roble natural  
Chêne naturel  
Eiche natur  
Натуральный дуб

DECAPATO  
Pickled  
Decapé  
Décapé  
Gebeizt  
Декапированный

UD



ROVERE DUST  
Dust oak  
Roble Dust  
Chêne Dust  
Eiche Dust  
Дуб Dust

EX



ROVERE SAND  
Sand oak  
Roble sand  
Chêne sand  
Eiche - Sand  
Дуб песочный

PORO  
APERTO  
Open-pore  
Poro abierto  
Pore ouvert  
Holzpore  
Открытые поры

G9



ROVERE LACCATO VISONE  
Lacquered dove grey  
Lacado visón  
Laque vison  
Nerz lackiert  
Лакированный норковый

G3



ROVERE LACCATO GRIGIO ANTRACITE  
Lacquered charcoal grey  
Lacado gris antracita  
Laque gris anthracite  
Anthrazitgrau lackiert  
Лакированный серый антрацит

12



ROVERE LACCATO BIANCO  
Lacquered white  
Lacado blanco  
Laque blanc  
Weiß lackiert  
Лакированный белый

## FINITURE

FINISHES - ACABADOS - FINITIONS - OBERFLÄCHEN - ОТДЕЛКИ

NUNTIA



NUNTIA



SATINATO  
Frosted  
Satinado  
Dépoli  
Satiniert  
Сатинированным

GRIGLIA IN METALLO

Metal grid  
Rejilla en metal  
Grille en métal  
Metallgitter  
Решетка металла



VETRO SATINATO LAVAGNA  
Lavagna frosted glass  
Vidrio satinado pizarra  
Verre dépoli ardoise  
Satiniertes Tafelglas  
Стекло сатинированное грифельная доска

Designer: Ulisse Narcisi, Giampiero Gialanella

Grafica e Styling: Lara Santin

Images: Nerokubo

L'effettiva disponibilità di quanto a catalogo dev'essere effettivamente verificata al momento dell'ordine. A causa di naturali limiti tecnici di riproduzione e stampa, il colore dei modelli a catalogo è puramente indicativo e non può costituire motivo di rivalsa.

The company actively pursues an ambitious continuous improvement policy and it reserves the right to make at any time and without prior notice the changes in the product as it deems useful and necessary. The actual availability of the items shown in the catalogue must be verified at the time of the order. Due to technical limitations in natural reproduction and printing, the colour of the models in the catalogue are purely indicative and cannot be a reason for recourse.

Aran World S.r.l.U., persiguiendo una política destinada a una constante mejora, se reserva el derecho de aportar, en cualquier momento y sin preaviso, las modificaciones a los productos que considerará útiles y necesarias. La efectiva disponibilidad de lo indicado en el presente catálogo debe efectivamente comprobarse al momento de realizar el pedido. Debido a naturales límites técnicos de reproducción e impresión, el color de los modelos del catálogo es puramente indicativo y no puede constituir un motivo de indemnización.

Aran World S.r.l.U, pour poursuivre une politique vers la constante amélioration, se réserve le droit d'apporter, n'importe quand et sans préavis, les modifications retenues utiles et nécessaires. L'effective disponibilité des articles du catalogue sera objet de vérification lors de la commande. A cause des limites techniques de reproduction et impression, les coloris de la gamme et du catalogues sont indicatives et ne peuvent pas faire objet de réclamation.

Die Verfügbarkeit der Produkte im Katalog muss bei der Bestellung geprüft werden. Aufgrund von natürlichen und technischen Grenzen von Reproduktion und Druck, sind die abgebildeten Farben der Modelle im Katalog lediglich als Veranschaulichungsbeispiele zu verstehen und können deshalb nicht beanstandet werden.

Aran World S.r.l.U, следуя политике постоянного обновления оставляет за собой право привносить в любой момент и без предупреждения любые изменения, какие посчитает нужным и полезным. Наличие решений, приведенных в каталоге, должна быть верифицирована в момент заказа. По причине технологических ограничений в передаче цвета на бумаге, цвет отделки, приведенный в каталоге, является ориентировочным и не может быть предметом претензий.



Scarica l' App Aran Cucine



**Aran World S.r.l.** Unipersonale

Zona Industriale frazione Casoli

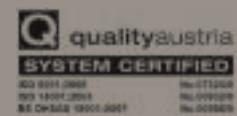
64032 Atri (TE) Italy

T. +39 085 87941

F. +39 085 8794315

[www.arancucine.it](http://www.arancucine.it)

[info@aran.it](mailto:info@aran.it)



75MP2584